

China 9, Liberty 37

China 9, Liberty 37 es un film italo-español dirigido en 1978 por Monte Hellman.



Se rodó en la almeriense Tabernas, con música de Pino Donaggio y varias firmas en el guión, entre ellas la de Vicente Escrivá.

Clayton, Matthew y Catherine

Clayton Drumm (Fabio Testi) va a ser ahorcado.

Pero puede librarse si asesina a Matthew Sebanek (Warren Oates), un minero cuyas tierras desea el ferrocarril. Sin embargo, Matthew y Clayton se hacen amigos.

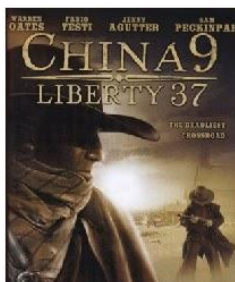
Matthew está casado con Catherine (Jenny Agutter), que se enamora de Clayton.

Catherine golpea en la cabeza a su marido y viaja con Clayton hasta la estación de Liberty.



*Amore, pianto e furore
(China 9, Liberty 37)
Año 1978*

Clayton Drumm



Un novelista (Sam Peckinpah) ofrece a Catherine dinero por la narración de las andanzas de Clayton.

Aparecen en Liberty Matthew y sus hermanos, pero Clayton logra escapar.

El ferrocarril ordena a sus pistoleros matar a Mathew, pero es Clayton el que le ayuda a terminar con los asesinos.

Mathew incendia su rancho y parte con Catherine en busca de una nueva vida.

Monte Hellman

Monte Hellman había hecho en 1966 la inquietante *The Shooting*, con Warren Oates, Jack Nicholson y Millie Perkins (*El diario de Ana Frank*).

