

Cita en Sundown

Cita en Sundown fue producida por Randolph Scott y Harry Joe Brown, y dirigida por Budd Boetticher en 1957.

Scott había nacido en el siglo XIX y aquí ya está muy próximo a los sesenta, pero es el protagonista absoluto del film, eso sí, encarnando a un personaje maduro en el que las arrugas son simplemente una medida de lo que ha vivido.

Ya no es el galán que hizo de Ojo de Halcón en 1936 en “El Último Mohicano”, pero no le hace ninguna falta.

Scott, perdón, Bart Allison, llega a Sundown con su amigo Sam (Noah Beery Jr).

Se va a enfrentar a una serie de personajes pomposos: el tal Kimbrough, con su fino bigote; su novia Lucy Summerton (Karen Steele); el padre de ésta (John Litel); el sheriff...

Para compensar, se nos ofrece una serie de personajes llenos de autenticidad, como Ruby (Valerie French), el Doctor, el camarero Otis...

La historia nos deja la optimista señal de ver como Lucy se va transformando de muñeca en mujer; obviamente porque la mujer ya estaba previamente dentro de la muñeca.



Cita en Sundown
1957

