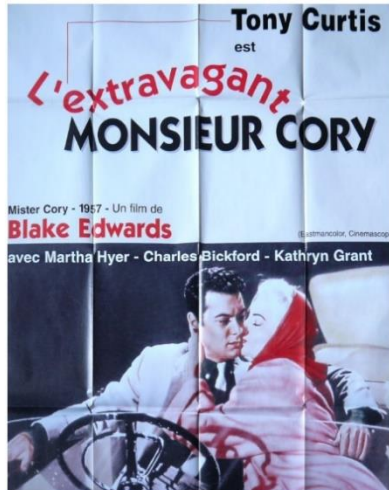


Mr Cory

Blake Edwards hizo en 1957, con música de Mancini, “El temible Mister Cory”, en la que un joven de un barrio pobre de Chicago quiere medrar a cualquier precio.

Seguiremos el camino ascendente de Cory, siempre en torno a los juegos de azar.



Misión de audaces

Pero quizás la película nos muestra un contraste tan interesante como las aventuras del señor Cory.

Se trata de las hermanas Vollard, Abby (Martha Hyer) y Jen (Kathryn Grant). Frente a la brillante y convencional Abigail tenemos a Jen, la chica espontánea y libre.

Esta dualidad es contemplada con interés paterno por el señor Vollard (Willis Bouchey).

Saltando a otra película podríamos decir que en “Misión de audaces” hay un contraste tan interesante como el duelo vital y verbal entre el “ferroviario” y el “matasanos”.

Se trataría de los coroneles Marlowe (Wayne) y Phil Secord (Bouchey). Frente al espíritu libre y decidido de Marlowe tendríamos a Secord, siempre preocupado por sus posibilidades de tener una brillante carrera política, y si fuera posible, llegar a viejo.