

Il segno del Coyote

El vengador de California (1963) es una película hispano italiana protagonizada por el actor jalisciense Fernando Casanova (César de Echagüe) y la madrileña María Luz Galicia (Leonor Acevedo).



El vengador de California
(*Il segno del Coyote*)

1963



Estamos en California, en el momento en el que se hace cargo del poder, en nombre de los Estados Unidos, el gobernador Parker (Mario Feliciani).

Los manejos de Parker para hacerse “legalmente” con las haciendas de los californianos irritan a la comunidad de origen hispano. Bueno, no a todos: César parece aceptar con buen talante y mejor humor al corrupto opresor. Esto irrita doblemente a su novia Leonor y a su padre don César.

Un valiente enmascarado, el Coyote, se enfrenta a Parker defendiendo al injustamente acusado hacendado Gallardo. Por supuesto es admirado por los californios en general y por Leonor en particular.

El gobernador descubre al fin la identidad del Coyote, pero eso acaba costándole la vida.

La película se rodó en el poblado del Oeste “Golden City” y en los parajes próximos de la sierra madrileña.

Fernando Sancho actuó en un papel que acabaría siendo clásico representando a uno de los Lugones.