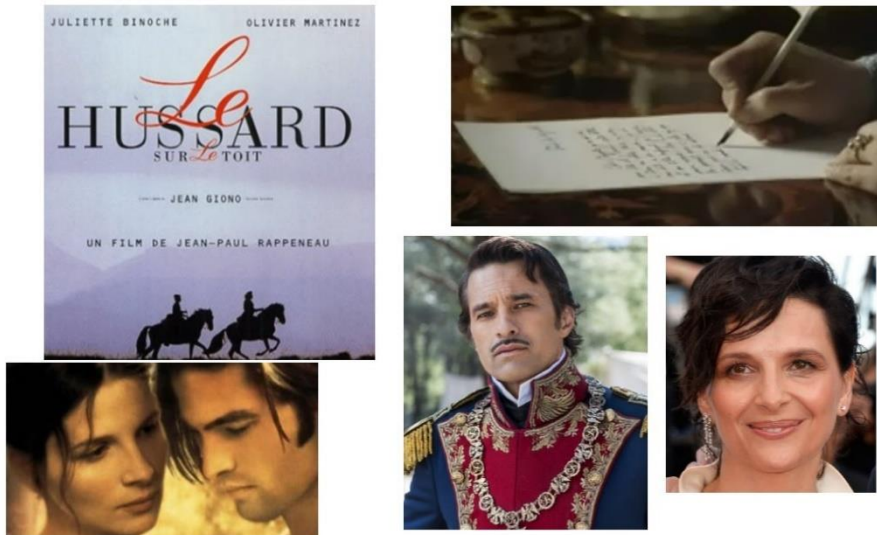


Le Hussard sur le toit

Le Hussard sur le toit es un film de 1995, adaptado de la novela de Jean Giono.

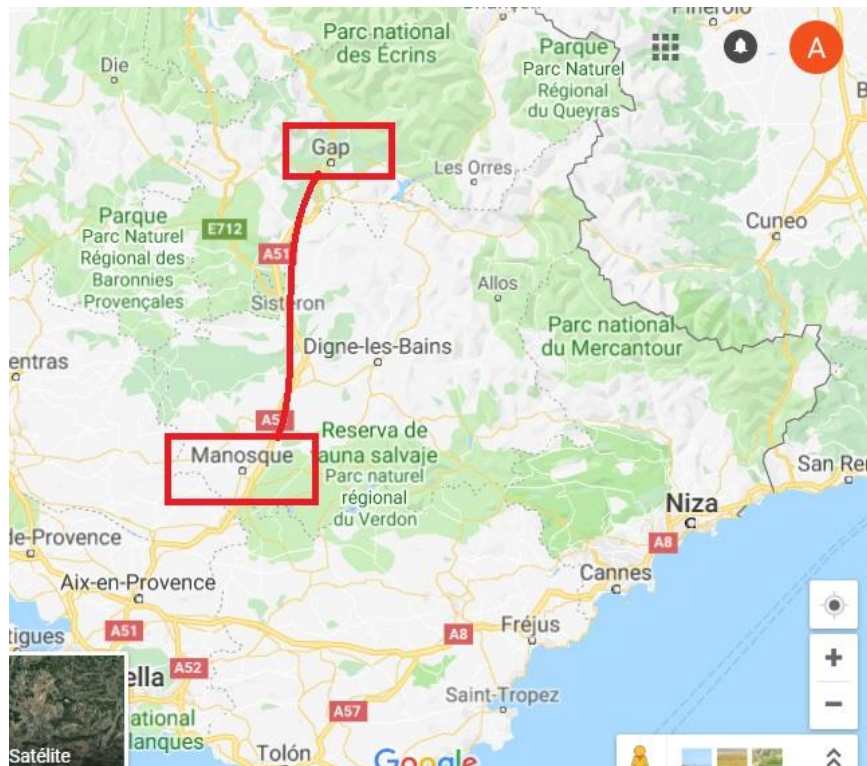
Tenemos a Angelo (Olivier Martinez), un revolucionario italiano que ha cruzado la frontera y se encuentra en Provenza.



Y tenemos a Pauline (Juliette Binoche), que quiere reunirse con su marido.

Y tenemos el cólera.

Con estos 3 elementos se va forjando un viaje hacia el norte, de Manosque hacia Gap.



Estamos en 1832, es decir 2 años después de la Crónica de 1830 de Stendhal.

Pero no estamos en el ambiente revolucionario de París.

Estamos en el ambiente de una enfermedad terrible, que permite el dibujo de la personalidad de 2 individuos a los que, a pesar de sus contradicciones, deberíamos situar en el lado esperanzador de la especie humana.