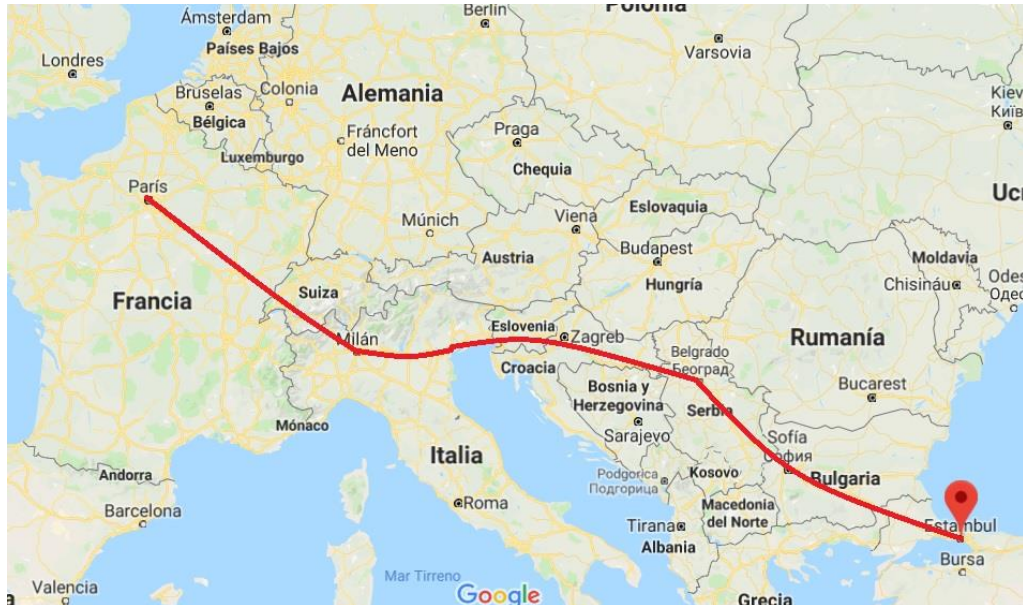


Asesinato en el Orient Express

Estamos en Estambul, a fines de 1935. Poirot/Albert Finney consigue a última hora un billete de vuelta a Londres en el Orient Express.

Pasado Belgrado el expreso se orienta hacia el Oeste, en busca de la Italia del norte; en plenos Balcanes la nieve detiene el tren.



Y entonces aparece un cadáver. Se trata del señor Ratchett/Richard Widmark. Se descubre que Ratchett estuvo involucrado en el secuestro de la niña Daisy Armstrong.



Y tenemos a Greta Ohlsson/Ingrid Bergman, misionera sueca que regresa a Europa.

Y a la señora Hubbard/Lauren Bacall, que vuelve a los Estados Unidos.

Y al coronel Arbuthnot/Sean Connery, oficial británico que viaja a Inglaterra desde la India.

Y a Mary Debenham/Vanessa Redgrave, que ha trabajado como institutriz en Bagdad.

Y al conde Andrenyi/Michael York, diplomático húngaro que viaja a París. Y a la condesa Andreny. Y a la Princesa Dragomiroff y su doncella Hildegard Schmidt. Y a los dos sirvientes de Ratchett. Y a un vendedor de automóviles. Y a un detective de Pinkerton. Y a un empleado del ferrocarril.

Y tenemos las conexiones con el caso Armstrong. En fin...

