

El Prisionero de Zenda

El prisionero de Zenda es una novela del siglo XIX escrita por Anthony Hope.

El pelirrojo Rudolf Rassendyll viaja a Ruritania, donde le hacen pasar por el rey, su primo. Esto le coloca en una situación emocional difícil con la bella Flavia.

Y también se ve envuelto en lances muy complicados tratando de salvar al rey.



En el film de 1952 es Stewart Granger el que representa a Rassendyll y al rey Rudolf V, mientras Deborah Kerr hace el papel de la princesa Flavia.

El mayor aval del rey es el coronel Zapt, representado por Louis Calhern, ayudado por el londinense Robert Coote en el personaje de Fritz von Tarlenheim.

Jane Greer hace de Antoinette de Mauban, en tanto que el malvado Ruperto de Hentzau le corresponde a James Mason.

En la película de 1937 es Ronald Colman el encargado de desempeñar el doble papel, en tanto que Madeleine Carroll hace de Flavia.

C. Aubrey Smith es el coronel Zapt y David Niven hace de von Tarlenheim.

Mary Astor es Antonieta de Mauban y Douglas Fairbanks Junior hace de Ruperto de Hentzau.

En 1936 el rey Eduardo de Inglaterra había protagonizado una dura confrontación entre los 2 polos que se oponen en la novela de Hope: el amor y el deber.