

Ella fue una dama

Fort Garden

En la cantina de Fort Garden Genoveva, una bailarina, y el juez Klein juegan a los dados:

-Si saco menos de siete, 100 dólares para usted -dice ella:

La mujer lanza los dados: un dos y un tres.

-No tienes suerte amiguita -dijo Klein.

Continúan jugando. La última apuesta la propone la bailarina:

-Si saco siete, usted me da dos mil. Si no, le pago yo a usted mil, juez Klein.

Sale un cuatro y un tres.

-Me he quedado sin un centavo -dijo el juez.

Los dos jugadores se despiden, aunque parece que van a encontrarse pronto de nuevo.

Los Cedros

La ruta ganadera de Tejas a California, pasando por Nuevo México y Arizona, tenía 4 fines de etapa: Los Robles, Los Pinos, Los Álamos y Los Cedros.

En Los Cedros se pide permiso en la Asociación de Ganaderos para ingresar un enfermo en su hospital. Eddie Albert, su presidente, da su acuerdo.

El enfermo es Jo Winthrop, que ha llegado de Fort Garden acompañado del juez Klein, de los dos Hombres Buenos y de Cristina Gálvez y su padre.

Juan Silveira encuentra a un viejo amigo, Art Gallery, que es comisario en Los Cedros.

Nos enteramos también de que Amelia da Veiga, que regenta el Emporium, tiene una relación sentimental con Frank Baxter. Y sabemos que Baxter mantiene, simultáneamente, otra relación con Bonita, la hija de Eddie Albert, el Presidente de la Asociación.

Encuentros y crímenes

En el Emporium vuelven a encontrarse Klein y Genoveva.

Y también tenemos el encuentro entre Amelia y Silveira, en el que vemos palidecer al portugués. Sabemos que en Brasil Juan había estado locamente enamorado de ella. Silveira mató en un duelo a otro enamorado de Amelia y dejó el Brasil.

Amelia se casó con un jugador que primero acabó con el dinero de Amelia y después la dejó viuda.

Sabemos también que la bailarina Genoveva es en realidad Dolores Arias, la esposa de Eddie Albert y por tanto madre de Bonita. Por un supuesto adulterio, el señor Arias, abuelo de Bonita y padre de Dolores, la había echado de casa y quitado a sus hijos.

Sabemos del asesinato fortuito del comisario Art Gallery y del asesinato intencionado de Genoveva, es decir, de Dolores Arias.