

Imperio de la plata

Gaitán dispara contra la carabina de Frisco, dañándola.

Frisco monta a caballo y se va de El Reino, seguido del ingeniero Curtis.

Gigüeña les mira partir.

Tenemos a doña Leonor en casa de Luis Montoya, pidiendo la mano de Luz para su hijo Eduardo Palazuelos.

Y tenemos a Gaitán amenazando a Cigüeña con la revelación de un secreto si éste facilita las relaciones entre Ramitos Gaitán y Curtis.

En Taylor, Frisco y Charo hablan del proyecto del muchacho de ir en busca de oro al Desierto.

La boda de Luz Montoya

El ingeniero Curtis es herido de un disparo y los lectores sabemos que no ha sido Gaitán. Pero la gente sí cree que ha sido Rómulo.

El lector también es testigo de una conversación en la que Romulo Gaitán asegura a su hija Ramitos que él no mató al padre de Charo, don Matías Palazuelos.

Eduardo y Luz Montoya se casan.

Y tenemos a Frisco en el desierto y a la busca de oro.

Mallorquí nos da dos referencias geográficas reales: San Xabier del Bac, al sur de Tucson; y las montañas Dragones, en el condado de Cochise, al norte de Tombstone.

Y no encuentra oro, claro. Pero sí que encuentra plata. Y Frisco bautiza el yacimiento: Imperio de la Plata.

La muerte de González

En un viaje al Reino, Frisco choca con la Doña, pero eso es lo de menos; lo que le duele es el malentendido con Charo, y con Cigüeña.

Por fin muere el sheriff González; a manos de Rómulo Gaitán, claro.

Y tenemos a Gaitán entregándose al nuevo sheriff de Taylor.

Y el secreto de Cigüeña se conoce también.