

La locura de Lorena

Eva María

Lorena se asocia con la gran Compañía del petróleo que le hace la competencia, pero la lucha sigue con la misma violencia en el seno de la unión empresarial creada.

Ruth reaparece de nuevo y tras ella su marido, un militar al que se relaciona con las campañas contra Toro Sentado. Pretenden chantajear a Lorena tomando a la niña Eva María como pretexto. El asunto termina con el asesinato del marido de Ruth. Este crimen plantea una gran incertidumbre sobre el asesino, lo que hace pensar en que Mallorquí nos va a introducir en una trama propia de novela negra, pero no es así; el asesino se desvela inmediatamente.

La última gran sorpresa del autor barcelonés es la boda entre Eva María y Risueño.

Llegan Ana Garcés y Perry Arnold desde Monterrey y también Walter Cameron desde Utah.

El incendio

Lorena habla con su marido de su relación con Risueño: “3 veces me ha besado; del primero no debo avergonzarme porque me lo dio por sorpresa y con ira por mi parte; los otros 2 se los dio a la viuda de Morales, con la que estaba a punto de casarse”.

Recuerda, más en la forma que en el fondo, a la letra ideada por la compositora sinaloense María del Rosario Valdez: “3 veces te engañé, 3 veces te engañé, 3 veces te engañé, la primera por coraje, la segunda por capricho, la tercera por placer”.

Mallorquí nos cuenta el modo en el que Lorena incendia su propia casa.

Y tenemos para terminar a Lorena en el valle de Salinas, en el rancho San Telmo.